

Programme



Jeudi 12 mai

Matin

Présidence : Marie-Emmanuelle PLAGNOL
Université Paris-Est Créteil, LIS

9h - Accueil et introduction

De l'Antiquité au XIXe siècle

Pierre CHIRON 9h15
Université Paris-Est Créteil, LIS

« Représentations, exhibitions de la souffrance dans la rhétorique grecque. »

François DINGREMONT 9h40
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

« De la souffrance épique à la souffrance éducative, enjeux d'un glissement des points de vue. »

Randa ABI-AAD 10h05
Université Saint-Esprit de Kaslik, Liban

« Souffrance et désir de souffrance dans la dialectique d'amour chez Thérèse d'Avila. Lecture anthropologique du Livre des Demeures. »

10h30 - Discussion et pause

Claudie MARTIN-ULRICH 11h15
Université de Pau et des Pays de l'Adour

« Les marqueurs des discours sur la souffrance dans un traité de rhétorique du XVIIe siècle : Gérard Vossius. »

Christophe LITWIN 11h40
Université de Princeton

« Les Lumières et l'interprétation de la douleur : le cas de Rousseau. »

12h05 - Discussion et déjeuner

Après-midi

Présidence : Pierre CHIRON
Université Paris-Est Créteil, LIS

Marilina GIANICO 14h30
Université de Haute Alsace

« "... le but des peines ne saurait être de tourmenter un être sensible". La représentation de la souffrance dans *Des délits et des peines* de Cesare Beccaria et la culture de la sensibilité. »

Philip KNEE 14h55
Université Laval, Québec

« Souffrance et méconnaissance après la Révolution. »

Fanny ARAMA 15h20
Université Paris-Diderot - Paris 7

« "Elle imprime un caractère sacré à tout ce qu'elle touche" : le discours sur la douleur chez quelques héritiers de la pensée contre-révolutionnaire dans la seconde moitié du XIXe siècle. »

15h45 - Discussion et pause

Amina FARHAT 16h30
Université de Tunis - El Manar

« La Joie de vivre de Zola, ou la Souffrance faite roman. »

Laure de NERVAUX 16h55
Université Paris-Est Créteil, LIS

« "Pain has an element of blank" : l'impossible expérience de la douleur chez Emily Dickinson. »

17h20 - Discussion

Vendredi 13 mai

Matin

Présidence : Papa Samba DIOP
Université Paris-Est Créteil, LIS

Philosophie, médecine... et littérature

Jean-Christophe COURTIL 9h30
Université Toulouse Jean Jaurès

« Comprendre la souffrance physique dans l'œuvre philosophique de Sénèque : entre physiologie médicale et éthique stoïcienne. »

Lorenzo RUSTIGHI 9h55
Université de Padoue

« Sade et la souffrance : une lecture foucauldienne. »

Camille ABETTAN 10h20
Université Paul Valéry - Montpellier 3

« Se représenter l'incompréhensible : l'interprétation phénoménologique de la souffrance psychotique. »

10h45 - Discussion et pause

Smadar BUSTAN 11h30
Université du Luxembourg

« La représentation de la souffrance est remise en question par ce que l'on éprouve. »

Sylvie JOUANNY 11h55
Université Paris-Est Créteil, LIS

« La souffrance dans l'œuvre de Henry Bauchau. »

12h20 - Discussion et déjeuner

Après-midi

Présidence : Sylvie JOUANNY
Université Paris-Est Créteil, LIS

Christelle NELATON et Julien LABIA 14h45
Université Paris-Descartes et Académie de Versailles

« La souffrance, en premier lieu, puis en première personne. »

Isabelle SGAMBATO-LEDOUX 15h10
Institut d'histoire des représentations et des idées dans les modernités

« Souffrance corporelle, animique et morale chez Spinoza et Freud. »

15h35 - Discussion et pause

Gilles BARROUX 16h10
Collège International de Philosophie

« Douleur, sensibilité, symptôme : la place de la souffrance dans la médecine des Lumières. »

Julia PRÖLL 16h35
Université de la Sarre, Saarbrücken

« "Le malade, pour l'instant, c'était surtout moi." Le personnage du médecin souffrant chez Louis-Ferdinand Céline, Jean Reverzy, Marie Didier et Martin Winckler, quatre médecins écrivains français. »

17h - Discussion

Samedi 14 mai

Matin

Présidence : Hans-Jurgen LÜSEBRINK
Université de la Sarre, Saarbrücken

Du XIXe siècle littéraire à la photographie contemporaine

Isabelle ALFANDARY 9h45

Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

« Souffrir : Bartleby d'Herman Melville. »

Vincent FERRE 10h10

Université Paris-Est Créteil, LIS

« "Les idées sont des succédanés des chagrins", ou comment la théorie naît de la souffrance (Proust). »

Mohamed HICH-CHOU 10h35

Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès

« Écrire la souffrance de la guerre dans la littérature de front : contraintes et paradoxes. Approche croisée : *Les Croix de bois* de R. Dorgèlès et *Le Feu* d'H. Barbusse. »

11h - Discussion et pause

Papa Samba DIOP 11h45

Université Paris-Est Créteil, LIS

« Expression de la souffrance en temps de guerre : dans la poésie de L. S. Senghor. »

Rémi FURLANETTO 12h10

Université Paris-Sorbonne

« L'expérience de la souffrance chez Paul Valéry. »

12h35 - Discussion et déjeuner

Après-midi

Présidence : Isabelle ALFANDARY
Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

Magalie COSTELLA-SANEBA 15h

Université Paris-Est Créteil, LIS

« Silence et cri de la *Mater Dolorosa* "païenne" dans *Arcane 17* d'André Breton : lorsque le mythe révèle la souffrance. »

Roberta AGNESE 15h25

Université Paris-Est Créteil, LIS

« Seuils de visibilité : la photographie et la représentation de la souffrance. »

15h50 - Discussion et pause

Clément BODET 16h25

Université d'Aix-Marseille / Collège international de philosophie

« Regards sur la souffrance dans la photographie. »

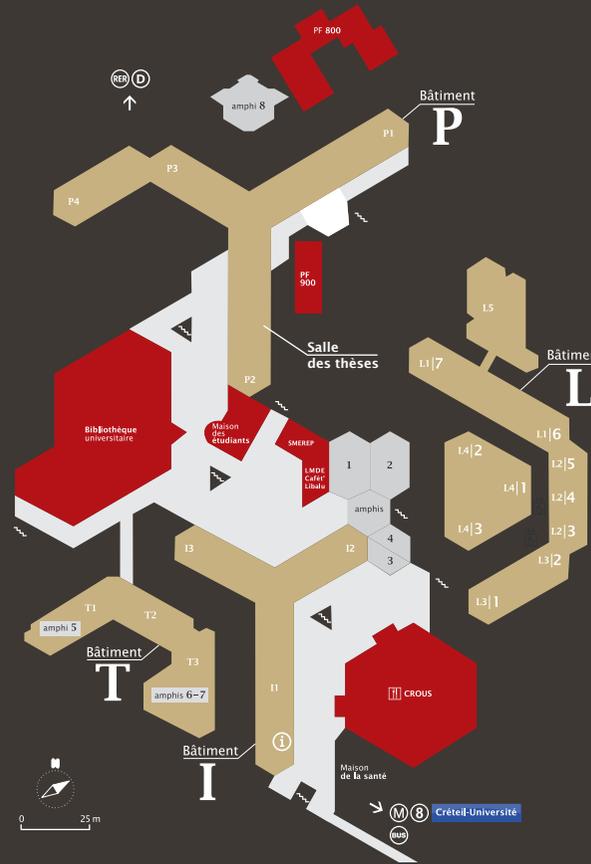
Hemlata GIRI LOUSSIER 16h50

Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

« Les désirs importants : le chagrin perpétuel au cœur de l'univers houellebecquien. »

17h15 - Discussion

**Plan d'accès
CAMPUS CENTRE**



➤ Université Paris-Est Créteil
61, avenue du Général de Gaulle, Créteil
Salle des thèses

Comité d'organisation

Pascal SÉVÉRAC (Université Paris-Est Créteil et LIS EA 4395)
Bruno PETEY-GIRARD (Université Paris-Est Créteil et LIS EA 4395)

Contact

recherche-llsh@u-pec.fr

**Représentations
de la souffrance**



12
13
14
mai
Colloque international

Université Paris-Est Créteil 2016

Campus Centre, Bât P, salle des thèses
61, avenue du Général de Gaulle - 94000 Créteil, France
➤ Métro ligne 8 - Créteil Université



FACULTÉ
DES LETTRES, LANGUES
ET SCIENCES HUMAINES



➤ Informations / Contact
recherche-llsh@u-pec.fr